

RANGEMENT DE L'EXPOSITION SACHSENHAUSEN

A – La France de Vichy complice

1 - Camp de Royallieu à Compiègne

<u>Sac 1</u>	Affiche 1 : Stalag 122, un camp administré par la 'Wehrmacht'
<u>Sac 1</u>	Affiche 2 : Responsables allemands et gardiens
<u>Sac 1</u>	Affiche 3 : Infrastructure du camp
<u>Sac 1</u>	Affiche 4 : Entre miradors, barbelés et espoir des détenus
<u>Sac 1</u>	Affiche 5 : Organisation du camp des détenus politiques
<u>Sac 1</u>	Affiche 6 : Evasions
<u>Sac 2</u>	Affiche 7 : Fausses évasions

A11 1

A12 2

A13 3

A14 4

A15 5

A16 6

A17 7

2 - Déportation de Compiègne à Sachsenhausen

<u>Sac 2</u>	Affiche 1 : Départs des internés du stalag 122
<u>Sac 2</u>	Affiche 2 : Convois de la déportation

A21 8

A22 9

B - Les principaux sites du camp de Sachsenhausen

1 - Architecture de la terreur

Sac 2

Affiche 1 : Porte d'entrée : 'Arbeit macht Frei' le travail rend libre

Sac 2

Affiche 2 : Vous entrez par la porte, vous sortirez par la cheminée

Sac 2

Affiche 3 : Miradors et barbelés

B11 10

B12 11

B13 12

2 - A l'intérieur du camp

Sac 3

Affiche 1 : La place d'appel

Sac 3

Affiche 2 : La piste de la 'Strafkompanie'

B21 13

B22 14

3 - 68 baraques, en éventail, autour de la place d'appel

4 - Infirmerie hôpital morgue

Sac 3

Affiche 1 : Derrière la façade des Revier

Sac 3

Affiche 2 : Revier 1 et 2

Sac 3

Affiche 3 : Revier 5

Sac 3

Affiche 4 : La pathologie

B41 15

B42 16

B43 17

B44 18

5 - Station Z

Sac 4

Affiche 1 : Complexe d'exécution et crématoires

Sac 4

Affiche 2 : Fosse d'exécution

Sac 4

Affiche 3 : Chambre à gaz

Sac 4

Affiche 4 : Fours crématoires

B51 19

B52 20

B53 21

B54 22

C - La vie quotidienne et l'extermination par le travail

1 - Déshumanisation des déportés

Sac 4

Affiche 1 : Transformation d'un homme en Häftling

C11 23

Sac 4

Affiche 2 : La quarantaine

C12 24

2 - Vie quotidienne

Sac 5

Affiche 1 : Des baraques en bois préfabriquées

C21 25

Sac 5

Affiche 2 : Des 'blocks' sous haute surveillance

C22 26

Sac 5

Affiche 3 : Les appels quotidiens

C23 27

Sac 5

Affiche 4 : Les dortoirs

C24 28

Sac 5

Affiche 5 : Vite, vite, une vague toilette

C25 29

Sac 5

Affiche 6 : La cuisine pour les déportés

C26 30

Sac 6

Affiche 7 : La faim

C27 31

Sac 6

Affiche 8 : La soupe solidaire

C28 32

Sac 6

Affiche 9 : Un pou, ta mort, douche et désinfection

C29 33

3 - Kommandos

<u>Sac 6</u>	Affiche 1 : Production et extermination par le travail	<u>C31 34</u>
<u>Sac 6</u>	Affiche 2 : Klinker et Speer, kommandos au profit de la SS	<u>C32 35</u>
<u>Sac 6</u>	Affiche 3 : La briqueterie à Klinker	<u>C33 36</u>
<u>Sac 7</u>	Affiche 4 : Le sang coule, des briques pour Germania	<u>C34 37</u>
<u>Sac 7</u>	Affiche 5 : Zehlendorf, la carrière d'argile	<u>C35 38</u>
<u>Sac 7</u>	Affiche 6 : Des grenades pour les 'Panzerfaust' à Klinker	<u>C36 39</u>
<u>Sac 7</u>	Affiche 7 : Speer, un esclavage au profit de Albert Speer	<u>C37 40</u>
<u>Sac 7</u>	Affiche 8 : Speer, un kommando de récupération de matériaux volés	<u>C38 41</u>
<u>Sac 7</u>	Affiche 9 : Heinkel, premier kommando au service des industriels	<u>C39 42</u>
<u>Sac 8</u>	Affiche 10 : Fabrication des avions Heinkel 'Hei 177'	<u>C310 43</u>
<u>Sac 8</u>	Affiche 11 : Heinkel, résister, saboter	<u>C311 44</u>
<u>Sac 8</u>	Affiche 12 : Heinkel, la solidarité	<u>C312 45</u>
<u>Sac 8</u>	Affiche 13 : Les femmes 'esclaves' à Sachsenhausen	<u>C313 46</u>
<u>Sac 8</u>	Affiche 14 : Les corvées au service du camp.	<u>C314 47</u>

D - La fin du camp et la libération des déportés

1 - Stratégie d'élimination des déportés

Sac 8

Affiche 1 : Sachsenhausen Février – Avril 1945

D11 48

2 - Route de la mort

Sac 9

Affiche 1 : Evacuation du camp

D21 49

Sac 9

Affiche 2 : Immenses colonnes

D22 50

Sac 9

Affiche 3 : Enfer du bois de 'Below'

D23 51

Sac 9

Affiche 4 : Colis de la croix rouge internationale, « nous revivions »

D24 52

3 - Libération

Sac 9

Affiche 5 : Libération sur les routes de la mort

D35 53

Sac 9

Affiche 6 : Libération du camp 22-23 avril 1945

D36 54

Dans la colonne de droite le N° avec une lettre et un chiffre correspond au N° de la Housse noire.

Le N° en chiffre suivant correspond au N° porté sur le pied du support de l'affiche.